

DAIMLER TRUCK

Polska

Informacja prasowa

25 maja 2026

Wyjątkowy ShowTruck na 30-lecie Actrosa

Z okazji jubileuszu flagowego modelu Mercedes-Benz Trucks, powstanie wyjątkowy egzemplarz ShowTrucka opartego na Actrosie L ProCabin. Daimler Truck Polska wspólnie z Akademią Sztuk Pięknych zaprosili studentów do konkursu na projekt oklejenia kabiny, nawiązujący do 30 lat historii innowacyjności pojazdu

W tym roku Actros obchodzi swoje 30. urodziny, dlatego jego najnowsza generacja – Actros L ProCabin otrzyma wyjątkową oprawę graficzną. Na bazie pojazdu powstanie ShowTruck z kabiną ozdobioną oklejeniem autorstwa zwycięzcy lub zwyciężczynie konkursu ogłoszonego wspólnie przez Daimler Truck Polska i Akademię Sztuk Pięknych w Warszawie.

– Postanowiliśmy uczcić ten szczególny jubileusz i stworzyć ekskluzywny egzemplarz ShowTrucka opartego na Actrosie L ProCabin – mówi Przemysław Rajewski, prezes Daimler Truck Polska. – Chcemy, żeby projekt odzwierciedlał 30 lat historii rozwoju tego modelu: od solidnego, niezawodnego samochodu ciężarowego klasy premium, po najnowszą generację: inteligentny, w pełni cyfrowy pojazd, który oferuje niezrównany komfort i bezpieczeństwo, a także pozwala w innowacyjny sposób zarządzać transportem.

Współpraca Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie z Daimler Truck Polska jest dla naszych studentów wyjątkową okazją do zmierzenia się z projektem, który łączy sztukę, design i nowoczesne technologie – mówi prof. Błażej Ostoja Lniski, Rektor Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. Konkurs pozwala młodym artystom wykorzystać swoją kreatywność w nietypowej przestrzeni, jaką jest kabina samochodu ciężarowego, a jednocześnie zinterpretować historię innowacji i rozwoju marki Mercedes-Benz Trucks. Wierzymy, że uczestnicy zaprezentują odważne, inspirujące koncepcje, które pokażą, jak współczesna sztuka może dialogować z przemysłem i nowoczesną mobilnością.

Actros od samego początku wyznaczał standardy i wyprzedzał swój czas pod względem technologii i rozwiązań – szczególnie w zakresie ekonomii i bezpieczeństwa. Jako pierwszy model na rynku oferował np. hamulce tarczowe na wszystkich kołach, ABS, poduszkę powietrzną. Jednocześnie wprowadzał transport ciężarowy w świat cyfrowy, dzięki gamie systemów Telligent – np. Telligent Maintenance System, którego czujniki nieustannie monitorowały olej, filtry, hamulce, płyny, styl jazdy i przebieg, co pozwalało elastycznie

zarządzać przeglądami. Dziś oferuje usługę Mercedes-Benz Uptime, która umożliwia przewidywanie usterek, zanim one wystąpią, a także wiele innych cyfrowych rozwiązań. Począwszy od piątej generacji na pokładzie Actrosa system MirrorCam zastąpił tradycyjne lusterka, a kierowcę wspiera m.in. system ADA do jazdy półautomatycznej na autostradach. Kabina już od 2018 roku oferuje nowoczesny Multimedia Cockpit z cyfrowymi wyświetlaczami. O ekonomię jazdy dba kolejna generacja inteligentnego tempomatu Predictive Powertrain Control, a o bezpieczeństwo szósta już wersja systemu Active Brake Assist.

– Wierzymy, że technologia ma wiele wspólnego ze sztuką i chcielibyśmy, żeby historia tych innowacji była inspiracją dla młodych artystów, studentów warszawskiej ASP i zachęciła ich do udziału w naszym konkursie – mówi Przemysław Rajewski. – Mamy nadzieję, że rezultatem będzie wyjątkowy, nowoczesny projekt, który pozwoli nam pokazać potencjał nowego Actrosa L ProCabin w świetle jego historycznych, obecnych i przyszłych walorów, a jednocześnie umożliwi nam po prostu stworzenie pięknego, ekskluzywnego pojazdu.

Konkurs dla studentów ASP w Warszawie potrwa do 31 maja i zostaną w nim przyznane nagrody pieniężne dla trzech najlepszych prac.

Osoba kontaktowa:

Anna Skarpetowska, 698 697 508, anna_maria.skarpetowska@daimlertruck.com